

WORKSHOP



O MUZIKALITE A SÚHRE V KAPELE



O ČOM TO BUDE?

Stáva sa ti, že sa pri hraní alebo speve príliš sústredíš na notový zápis a strácaš kontakt s okolím? Technická precíznosť a znalosť nôt sú dôležitý základ, no skutočná interpretácia sa začína v momente, keď začneš aktívne vnímať celkový zvuk a spoluhráčov.

Tento workshop nie je teoretickou prednáškou. Je to praktické stretnutie určené pre sláčikárov, dychárov, klaviristov, gitaristov, basgitaristov, bubeníkov, perkusionistov aj spevákov.

Na príklade vybraných aranžmánov si priamo v praxi ukážeme, ako pracovať s frázovaním, dynamikou, artikuláciou a spoločným rytmickým pulzom (groove).

AKO BUDE VYZERAŤ TVOJ DEŇ?

Živý štart: Úvodná skladba v podaní Lukáš Šnábél Quartet

Spoločná hra (75 min): Všetci ideme na pódium / do sály! Zapojíme orchester, spevákov, študentskú rytmiku aj perkusie.

Čo si vyskúšaš na vlastnej koži:

- **Opri sa o bicie a basu:** Ako chytiť presný groove a nepredbiehať.
- **Vyváženie soundu:** Ako vytvoriť dynamický sprievod, ktorý poskytne sólistovi / spevákoví pevnú rytmickú a harmonickú oporu.
- **Artikulácia:** Rozdiel medzi akademicky presným staccatom a prirodzenou artikuláciou s ťahom (groove).
- **Hra bez nôh:** Otočíme papiere a zahráme čisto podľa očí a uší!

INTENZÍVNE MASTERCLASSY PODĽA NÁSTROJOV (60 MIN)

Po hlavnom workshope sa rozdelíme do 4 skupín s členmi kapely:

1. **GITARA** - LUKÁŠ ŠNÁBEL
2. **KLAVÍR & KLÁVESY** - ĽUDOVÍT KOTLÁR
3. **BASGITARA & KONTRABAS** - MARTIN KAPUSNÍK
4. **BICIE, PERKUSIE & RYTMIKA** - MARTIN KUKUČKA

EXKLUZÍVNY VEČERNÝ KONCERT O 18:00

Účinkujú: Lukáš Šnábél Quartet

Program: Živá show a predstavenie debutového albumu **Future Colours** (2026, Bebe Rebe)

**VSTUPNÉ: Pre všetkých účastníkov
workshopu ZDARMA!**

Príď si pozrieť v praxi všetko, o čom sme sa cez deň rozprávali.

Formácia Lukáš Šnábél Quartet prináša autorskú tvorbu, v ktorej sa snúbi moderný jazz s osobitým prístupom k interpretácii. Líder projektu, gitarista a skladateľ Lukáš Šnábél, vyštudoval klasickú gitaru na Žilinskom konzervatóriu a jazzovú interpretáciu na JAMU v Brne i na Royal Conservatoire v Haagu. Jeho skladby stavajú na výraznej melodike, emóciách a otvorenom hudobnom dialógu všetkých členov kapely. Formácia si rýchlo získala uznanie odbornej verejnosti aj publika. Na súťaži Nové tváre slovenského jazzu 2022 získala Cenu za mimoriadne presvedčivý kolektívny výkon a Cenu SOZA za autorskú tvorbu. V roku 2023 následne triumfovala ziskom hlavnej ceny v súťaži Jazz Start Up.

**NA TURNÉ SA PO BOKU LÍDRA PREDSTAVÍ ŠPIČKOVÁ
ZOSTAVA RENOMOVANÝCH HUDOBNÍKOV:**

L'UDO KOTLÁR



Foto: Martin Hesko

MARTIN KAPUSNÍK



Foto: Martin Zeman

MARTIN KUKUČKA



Foto: Martin Hesko

O ALBUME

FUTURE COLOURS

Debutový album prináša deväť autorských skladieb, ktoré stavajú na introspekcii a intímnom pohľade do vnútorného sveta skladateľa. Každá kompozícia funguje ako samostatný zvukový obraz – raz krehký a melancholický, inokedy energický, nepokojný a plný dynamických kontrastov. Album sa nahrával v bratislavskom Loft Studiu pod zvukovou taktovkou Jara Ziga Jr. a o finálny mastering sa postaral renomovaný zvukový inžinier Joe Tarantino. CD vychádza vo vydavateľstve Bebe Rebe, ktoré sa pod vedením Erika Rothensteina dlhodobo venuje súčasnej jazzovej tvorbe. Projekt bol realizovaný aj s finančnou podporou Sociálneho a kultúrneho fondu SOZA a Hudobného Fondu.

HARMONOGRAM KONCERTNÉHO TOUR 2026:

10.10. Dunajská Streda – NFG (*Are you FREE 2026*)

23.10. Lučenec – Radnica (*Jazzové Lístie 2026*)

24.10. Kremnica – Akropola

28.10. Bratislava – Nu Spirit Bar (*KRST ALBUMU*)

31.10. Čadca – Jazz Caffé & Penzion

04.11. Žilina – Konzervatórium (+ *WORKSHOP*)

05.11. Rýmařov (CZ) – Jazzclub Rýmařov (*feat. Kristián Kuruc*)

12.11. Nitra – Uránia

13.11. Liptovský Mikuláš – JazzyNight



PREDPREDAJ:

